

## **TANDEM - Scène nationale recrute**

### **UN.E RESPONSABLE DU CINÉMA / PROGRAMMATEUR.RICE**

TANDEM Scène nationale privilégie le croisement des arts et la découverte des courants artistiques incontournables de la scène européenne et internationale (environ 50 propositions de spectacle vivant pour 150 représentations et 800 projections cinéma pour près de 50 000 spectateurs) et mène un programme ambitieux d'actions culturelles.

Ouvert au soutien à la jeune création contemporaine comme à des spectacles de référence, TANDEM coproduit et accueille des spectacles sur 5 plateaux répartis à Arras et Douai, formant un ensemble scénique exceptionnel complété d'un cinéma mono-écran classé Art et Essai, labellisé « Recherche et découverte » et « Jeune Public ».

TANDEM bénéficie d'une situation géographique idéale, au cœur de la Région des Hauts-de-France sur un grand territoire contrasté représentant un bassin de population de plus de 500 000 habitants et œuvre au croisement des publics notamment par une programmation en décentralisation.

#### **DESCRIPTION DU POSTE**

Dans le respect du projet artistique du directeur, vous êtes chargé.e de l'ensemble de l'activité d'exploitation cinématographique et du service et êtes notamment responsable de :

- La programmation du cinéma (1 écran, 117 fauteuils) : recherche et sélection de films, négociations avec les ayants-droits, élaboration des grilles horaires ;
- Proposer, organiser et participer à l'animation des actions événementielles : avant-premières, rencontres avec des artistes, critiques et invités, rendez-vous thématiques ;
- Impulser la politique d'action culturelle du cinéma et la mettre en œuvre en coopération avec le service des relations avec les publics, en favorisant les partenariats et les synergies au niveau local (culturel, éducatif, institutionnel, associatif) ;
- S'attacher à lier l'activité cinématographique à celle consacrée au spectacle vivant ;
- Participer à la promotion et à la mise en valeur du cinéma et à l'élaboration des différents documents de communication dédiés à l'activité cinéma ;
- Coordonner et encadrer l'activité du personnel du cinéma (secrétariat, projection et billetterie) ;
- Superviser la participation du cinéma aux dispositifs d'éducation à l'image ;
- Assurer la projection de séances, le suivi et la veille technique du cinéma ;
- Participer au suivi administratif et financier du cinéma (instruction des dossiers de demande de subvention spécifiques au cinéma, évaluation et établissement des bilans d'activité du cinéma...)

## **PROFIL**

- Expérience significative sur un poste similaire souhaitée ;
- Bonne culture cinématographique (films nationaux et internationaux, histoire, critique) ;
- Bonne connaissance des réseaux professionnels et des circuits économiques du cinéma ;
- Curiosité pour la création artistique contemporaine et le spectacle vivant ;
- Dynamisme, autonomie, imagination, capacité d'initiative et de travail en équipe ;
- Qualités relationnelles et rédactionnelles ;
- Travail régulier en soirée et le week-end

## **CONDITIONS**

- CDI temps plein. Cadre forfait jours (Groupe 4) avec 6 semaines de congés payés + RTT
- Rémunération selon le profil, l'expérience et la grille de la convention collective (CCNEAC) + prime de fin d'année, chèques déjeuner, mutuelle d'entreprise, frais de transports en commun...
- Poste basé principalement sur Douai avec déplacements vers le site d'Arras

Merci d'adresser votre candidature (lettre de motivation et curriculum vitae) à l'attention de Gilbert Langlois, directeur, avant le 3 novembre 2024, par courriel à l'adresse [rh@tandem.email](mailto:rh@tandem.email).

Poste à pourvoir selon disponibilités.